**Педагогическое кредо: Всегда с детьми должна быть рядом,**

**Даря тепло, и согревая взглядом.**

**Их в мир прекрасного вести.**

**И помнить заповедь «Не навреди»**

**«Моя педагогическая находка».**

**Моя профессия относится к группе профессий, предметом которой является другой человек. Будучи связана с человеком, эта профессия требует особой ответственности и чувства долга. Многие понимают труд воспитателя лишь как игру с детьми, веселое время препровождение, и не подозревают, что требуется много кропотливого труда, терпения, чтобы каждый воспитанник вырос настоящим человеком.**

**Любовь к детям определяется личностными качествами воспитателя: особенностями его воспитания, талантом, чувством долга и ответственности.**

**Воспитателю приходится делать все: рисовать и шить, вязать и заниматься огородничеством, в определенной степени владеть актерским и режиссерским мастерством, петь с детьми, танцевать, выступать перед родителями, обладать**

**художественным вкусом, четкой дикцией, знать правила хорошего тона.**

**Чем больше педагог знает и умеет, тем легче и интереснее ему будет работать с детьми. Необходим при этом жизнерадостный и веселый характер, умение не сердиться на ребенка, избегать монотонности, скуки, серости будничных** **дней. Дети оптимистичны по натуре и очень ценят эти качества в своем наставнике, которому стараются подражать.**

**Во время работы я всегда создаю хорошее настроение себе, детям. Важным средством воспитания детей является игра – воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения или обучения. В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его социальной практики, отношения с окружающими людьми и самим собой. Несмотря на такое разнообразие игр, практически любая игра носит познавательный характер.**

**Дети любят сочинять, рассуждать, фантазировать, радоваться и обязательно играть. Потому чаще всего я использую сюжетно- ролевые игры. Особенность в том, что эта игра есть наиболее спонтанное проявление ребенка и вместе с тем она строится на взаимодействии ребенка со взрослыми.**

**Основной источник, питающий сюжетно-ролевую игру ребенка, — это окружающий его мир, жизнь и деятельность взрослых и сверстников.**

**Но наряду с этим, лучшими качествами педагога, я считаю, заинтересованность в деле и исполнительность. Воспитатель должен быть порядочным, доброжелательным, терпеливым, добрым. Доброта педагога заключается в том,** **чтобы с готовностью помочь ребенку осваивать мир, а семье гармонично воспитывать малыша. Без этих качеств работать с детьми невозможно.**

**Все время должно быть посвящено нуждам воспитанников, пониманию их интересов. Хороший педагог заботится не только об условиях жизни ребенка, но и о его духовном и физическом здоровье. Здоровому ребенку все интересно.**

**Поэтому, подрастая, он стремится к познанию окружающего мира. И первым наставником является семья и воспитатель.**

**Отношения детей с воспитателем играют огромную роль в формировании их личности. В своих отношениях с детьми я всегда помню о том, что я должна**

**помочь ребенку стать более самостоятельным и ответственным.**

**Характер общения воспитателя и ребенка должен быть доверительный, партнерский, основанный на активном взаимодействии. Я стремлюсь к тому, чтобы не сковывать, а освобождать, не подавлять, а возносить ребенка, сравнивать** **достижения лишь с его собственными, а не других, оцениваю не только результат, а сам процесс деятельности, но в мягкой тактичной форме.**

**Я горжусь профессией своей за то, что детство проживаю многократно. Действительно – это так. Ведь вместе с детьми мы растем, развиваемся, проживаем** **самые счастливые годы – детство.**

**Впечатления детства оставляют в жизни ребенка глубокий след. И поэтому воспитателю нужно стремиться к тому, чтобы эти впечатления были светлыми,** **яркими, радостными. То, что вынесет ребенок из детства, будет с ним всю его** **жизнь. И если оно окажется счастливым, то и всю свою жизнь человек будет** **помнить это. Каждый день я стремлюсь передать ребенку свою любовь и знания.**

**В моём профессиональном опыте было много различных ситуаций, эмоций, чувств: и радость, чувство гордости за достижения моих воспитанников, и боль,** **чувство несостоятельности в результате каких-то неудач, но никогда я не испытывала чувство скуки и пустоты. Я думаю, наша профессия настолько «живая»,** **деятельная, что это не позволяет нам стоять на месте, а требует постоянно быть** **в курсе всех событий. Бывали моменты, когда очередной педагогический успех** **или успех детей давал силы и за спиной как будто вырастали крылья, хотелось** **творить ещё, поделиться всем, что знаешь, подарить частичку себя. Бывали минуты, когда опускались руки, и казалось, что всё, все мои возможности исчерпаны, но придя в детский сад и увидев родных мне уже детей, я понимала, что** **нужна им, что нужно работать над собой и искать новые пути и подходы в работе с ними. Доверие и уважение детей – это самое главное в нашей работе.**

**И когда я вижу, как мои ребятишки, не хотят уходить домой и делятся со мной своими «страшными» тайнами, я начинаю верить, что** **у меня всё получится.**